

## **III Jornadas Inter Expansiones: “Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles”.**

12, 13 y 14 de agosto de 2025

Modalidad virtual

### **PRIMERA CIRCULAR**

#### **Fundamentación**

En el marco de las XII Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales llevadas a cabo en el 2022, es que, se propuso una mesa temática donde los/as actores principales fueron los/as estudiantes de las diferentes Expansiones Académicas de nuestra prestigiosa universidad. El tiempo y el espacio generado resultó enriquecedor para pensar y reflexionar sobre las propias trayectorias educativas, sobre el futuro rol y función de cada profesión, sobre los trabajos realizados para las distintas cátedras, los cuales muchas veces, una vez aprobados, son guardados “en el olvido”, siendo que éstos han cumplido una serie de requisitos y por supuesto han sido evaluados y aprobados por los docentes. En este sentido, se considera que resultará beneficioso rescatarlos, ya que serían punto de inicio, por qué no, de una tesis, de un trabajo de campo, de proyectos de intervención, etc. También con la posibilidad de retomarlos en otras materias desde otras perspectivas o con otros aportes que enriquezcan el proceso de formación, y por qué no, generen intervenciones en nuestro contexto socio-cultural.

Asimismo, resaltar que, la formación de los nuevos profesionales universitarios fruto de nuestra bien apreciada Universidad Nacional de Jujuy se ha extendido a nuevos sectores, antes impensados, de nuestra provincia. Aquella formación no solo se resume a la aprobación de materias, existen otros ejes troncales que propician la potenciación de ésta, por ejemplo, la participación a través de la ejecución de proyectos de impacto social y cultural en otras instituciones. Es por ello, que se debe considerar imperativa la participación de aquellos y aquellas estudiantes que estén cursando sus estudios sea desde el primer hasta el último año de sus carreras de las Expansiones Académicas

para propiciar en ellos una nueva cultura académica, que conlleve a dinamizar su participación dentro la estructura social de los contextos regionales en donde las y los estudiantes desarrollen sus actividades.

Por todo lo expuesto, se espera contar con la participación de los y las estudiantes de las Expansiones Académicas, que se animen a compartir las propias producciones con sus pares, en un ámbito de debate e intercambio caracterizado por el respeto a la diversidad de ideas y vivencias; porque la producción de conocimientos es siempre una tarea social. Se espera recepcionar trabajos que tengan que ver con el trayecto formativo, como, por ejemplo: ensayos, trabajos de campo, monografías, proyectos de investigación y otros, que permitan resignificar lo trabajado, autor reflexionar sobre el propio proceso formativo, identificando las fortalezas y dificultades, y las estrategias utilizadas para avanzar en sus producciones académicas.

Finalmente, y teniendo en cuenta la experiencia del 2023 es que se expande la importancia de estas jornadas, ya que no sólo tiene que ver con lo estrictamente académico en la medida que no es sólo socializar producciones estudiantiles sino también se produjo un anclaje comunitario, estudiantes del Nivel Secundario tuvieron un acercamiento con la universidad, se informaron sobre las diversas carreras pero sobre todo conocieron las formas de trabajo de las distintas cátedras, visualizamos entonces, como unas jornadas que se complementan con las jornadas de orientación vocacional que ofrece nuestra casa de estudios.

### **Organizan y participan de este evento**

- Cátedra Problemática Filosófica. Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación.
- Cátedra Planificación Estratégica en Destinos Turísticos. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica El Carmen.
- Cátedra Didáctica de las Áreas Disciplinarias. Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación. Expansión Académica San Pedro.
- Cátedra Gestión del Patrimonio. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica Humahuaca.
- Cátedra Introducción al Turismo. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica El Carmen.

-

- Cátedra Portugués Turístico I. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica Humahuaca.
- Cátedra Práctica Profesionalizante. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica Humahuaca.
- Cátedra de Gestión Ambiental de Procesos Turísticos. Facultad de Ciencias Agrarias, Expansión Humahuaca y Expansión Académica Abra Pampa).
- Cátedra Portugués Turístico II. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica El Carmen
- Cátedra Desarrollo, Estado y Sociedad. Carrera Desarrollo Rural. Facultad de Ciencias Agrarias. Expansión Humahuaca.
- Carrera Tecnicatura Universitaria en Animales de Granja. Facultad de Ciencias Agrarias. Expansión Monterrico.

### **Objetivos**

- Propiciar un espacio de discusión y análisis sobre las producciones académicas de los y las estudiantes de las Expansiones Académicas de la UNJu, que permitan reflexionar sobre el propio trayecto formativo.
- Generar espacios de debate, discusión e intercambio de ideas que permitan avanzar individual y colectivamente en la formación y su incidencia socio-cultural.
- Generar un puente entre la universidad y la comunidad, para facilitar información sobre las distintas carreras que se dictan en las Expansiones Académicas, como así también los métodos de enseñanza de los/as docentes.

### **Destinatarios**

- Estudiantes de la UNJu.
- Docentes que acompañen a los y las estudiantes (en el caso de tratarse de, por ejemplo, un proyecto).
- Público en general.

**Aranceles y forma de pago: sin arancel**

**Presentación de Resúmenes**

Para presentar trabajos en calidad de Expositor/a deberá/n enviar un resumen de su trabajo que responda a las siguientes pautas:

- Tamaño del papel: A4 (orientación vertical)
- Márgenes: superior: 2.5 cm / inferior: 2.5 cm / izquierdo: 3 cm / derecho: 3 cm
- Sin encabezado ni pie de página
- No incluir saltos de página ni de sección.
- Fuente de letra: Arial - Tamaño de letra: cuerpo 11 en el texto
- Espacio entre caracteres: espacio normal y posición normal
- Interlineado: sencillo
- Título de la actividad académica: **III Jornadas Inter Expansiones: “Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles**
- Número y nombre de la mesa temática.
- Título del Trabajo. En negrita y Centrado
- Datos personales del autor/es. Nombres y Apellido completos, Expansión Académica a la que pertenece, un (1) correo electrónico de referencia.
- **Solo podrán ser 2 (dos) autores por resumen (excluyente) y un autor podrá enviar un máximo de dos trabajos.**
- Resumen del trabajo: desde 250 hasta 300 palabras.
- Tres palabras clave, separadas por un punto.
- Los resúmenes se presentarán en WORD, y **será enviado al correo electrónico del coordinador de la mesa temática en la que participará**. En el asunto deberán colocar: RESUMEN- (Apellido/s del autor/es del trabajo)-MESA por ejemplo: **RESUMEN-TAPIA-MESA 1.**

## PLANTILLA PARA RESUMEN

El siguiente enlace sirve **únicamente** como ejemplo para respetar el formato de presentación del resumen.

<https://docs.google.com/document/d/1PZd7mOWLqAqC9iUzslvdHYPNQOWonyBH/edit?usp=drivesdk&oid=105593930469207255698&rtpof=true&sd=true>

**Se aclara que aquellos trabajos que no cumplan con las pautas de presentación, serán reenviados a los autores para su corrección y nuevo envío.**

**IMPORTANTE:** Plazo de recepción de resúmenes **hasta el 27/06/25**.

## **FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN**

Quienes se inscriban tienen que completar el siguiente formulario, uno por expositor (y por cada trabajo presentado), uno por coordinador de mesa (en caso de participar en dos mesas deberá completar el formulario dos veces), o en la categoría asistente (una sola vez), de forma **obligatoria**, de lo contrario no se contará con los datos para la elaboración de los certificados y, por lo tanto, no serán entregados (sin excepción).

Una vez enviados los certificados correspondientes, se habilitará un plazo de 10 días para dar lugar a posibles reclamos en cuanto a la certificación emitida. Concluido el plazo correspondiente la Comisión Organizadora no se hará responsable por inconvenientes que puedan surgir.

El formulario quedará habilitado hasta un día antes del inicio de las jornadas.

[https://docs.google.com/forms/d/1vCV6naNQBaUZruOKSMan\\_M2uHdMrzmiPLmX3mknSFsc/edit?usp=drivesdk](https://docs.google.com/forms/d/1vCV6naNQBaUZruOKSMan_M2uHdMrzmiPLmX3mknSFsc/edit?usp=drivesdk)

## **MODALIDAD Y EXPOSICION**

Las III Jornadas Inter Expansiones: "Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles", se realizarán de forma virtual con la finalidad de incluir a quienes no pueden trasladarse desde el interior de nuestra provincia y de otras, brindando la posibilidad de participar a todos/as los/as estudiantes que se encuentran cursando sus estudios en las diferentes Expansiones Académicas, y quieran compartir las producciones con sus pares.

La misma se desarrollará durante los días 12, 13 y 14 de agosto de 2025, en los horarios de 08.00 a 13.00 h. y de 14.00 a 19.00 h.

El tiempo máximo de exposición será de 15 minutos, independientemente de la extensión del trabajo escrito. Cada expositor y coordinador deberá contar con los elementos necesarios para participar de las respectivas reuniones por plataforma virtual.

## **MESAS TEMÁTICAS:**

### **Mesa temática N° 1: Primeras experiencias de investigación en la universidad**

**Coordinadores:** Brenda Doris del Valle Gutiérrez, Mercedes Saccone, Gabriel Fernando Cachillan y Pablo Lucas Agustín Zanier.

**Email:** [bgutierrez@fhyics.unju.edu.ar](mailto:bgutierrez@fhyics.unju.edu.ar)

La aproximación al campo científico académico de los estudiantes de grado es un proceso paulatino que requiere adquirir conocimientos teóricos-metodológicos, desarrollar capacidades y competencias específicas, así como la participación en diversas prácticas que poco a poco permiten que este sujeto logre mayor autonomía en la producción de conocimientos.

Es por lo que este eje temático busca generar un espacio de intercambios y reflexión colectiva sobre las primeras experiencias de investigación suscitadas por estudiantes en materias ligadas a metodología de la investigación, principalmente en las carreras que se dictan en la sede San Pedro y la Escuela Superior de Ciencias Jurídicas y Políticas, aunque no se excluye de esta mesa a estudiantes de otras sedes y carreras. Una de las finalidades de la mesa es enriquecer el aprendizaje individual y contribuir al cuerpo colectivo de conocimiento, la socialización de estos resultados ayuda a inspirar a otros estudiantes, fomentar el interés en la investigación y propiciar una cultura de innovación y divulgación académica-científica en la comunidad universitaria.

El interés es recuperar sus experiencias en la formulación de proyectos de investigación, diseños de tesis, proyectos para becas de investigación, reflexiones del trabajo de campo realizado en el marco de investigaciones más amplias, procesos de escritura individual y/o colectiva de informes y trabajos derivados de investigaciones, entre otros. Entendemos que las primeras prácticas de investigación se constituyen en un proceso complejo cuyo aprendizaje es similar al de los “oficios”, es decir, se logra con la práctica misma y es fundamental la reflexión. Como lo señalan distintos/as autores/as, la investigación requiere apropiarse y poner en juego algunas reglas que, si bien son flexibles, le otorgan sistematicidad al conocimiento que se construye. Esto supone un gran desafío, en tanto no existe un modo único de investigar ni recetas metodológicas “infalibles”, por lo que se requiere ejercitar una permanente “disposición crítica” que permita ir más allá de lo inmediato o de una concepción de aprendizaje como simple repetición de recetas, evitar caer en conformismos.

De ahí que nos parece indispensable revisar y conocer las reflexiones de los estudiantes sobre cómo fueron esas experiencias, cómo construyeron y cuáles son los objetos de estudio, que metodologías emplearon, cuáles son las dificultades y problemáticas que se presentaron a lo largo del proceso, que conocimientos y saberes previos fueron indispensables para avanzar con la investigación, que destrezas, capacidades y competencias fueron desarrolladas en relación a la investigación, cuáles son los resultados que van obteniendo, entre otros aspectos que se pueden considerar para la exposición del trabajo.

## **Mesa temática N° 2: Problemas filosóficos de la vida cotidiana.**

**Coordinadores:** Ester Roxana Sorraire, María Emilia Cardoso y Osvaldo Orlando Cesar Corimayo.

**Email:** [rosoraire@yahoo.com.ar](mailto:rosoraire@yahoo.com.ar)

La Enseñanza de la Filosofía es primeramente un problema filosófico lo que nos interpela a tener claro qué concepción de Filosofía sustenta nuestras prácticas de enseñanza. Siguiendo a Cerlerti (2008), la Filosofía está sustancialmente relacionada con su enseñanza, esto significa, que enseñar Filosofía y enseñar a filosofar conforman una misma tarea en la que profesores y alumnos hacen posible un espacio común de pensamiento.

El sujeto del proceso educativo filosófico es tanto el que aprende como el que enseña, un sujeto colectivo que involucra un pensar compartido o dialógico dado que integra las diferentes miradas personales. Esto significa que, el sujeto es la relación docente-estudiante-saberes que reconfiguran el vínculo en función de lo nuevo y particular que cada uno puede aportar como reales protagonistas del acto de enseñar y aprender Filosofía, y no productos de una práctica pedagógica instituida, una programación o una política educativa.

Compartimos una concepción crítica de la Filosofía por lo que su enseñanza y aprendizaje gira en torno a la problematización de la realidad, la argumentación y contra-argumentación de ideas, el intercambio de ideas y vivencias que fomenten la curiosidad intelectual y la búsqueda de respuestas a preguntas fundamentales. La Filosofía, en tanto disciplina que estudia sobre los enigmas de la vida humana, ofrece la oportunidad para la reflexión crítica sobre cuestiones de nuestra vida cotidiana como el sentido de la propia existencia y de la profesión que elegimos estudiar, ¿qué es el conocimiento y como se produce? ¿qué es la verdad o existe la verdad? ¿el arte tiene una función

social? ¿qué es el bien? ¿qué hay después de la muerte? ¿existe Dios? ¿cuál es la esencia del alma?, entre otros interrogantes y problemas filosóficos.

Podemos afirmar que la Filosofía sirve como medio y fundamento para visibilizar lo oculto y poner en palabras lo que ha sido acallado o incomprendido, de este modo los conceptos filosóficos se toman vivencias en cada uno de los que deciden comprometerse con su propia vida. Por ello, invitamos a participar de este encuentro para hacer posible un pensar filosófico colectivo que permita socializar las producciones de los estudiantes, repensar los conceptos trabajados y repensarnos a nosotros mismos frente a dichos saberes filosóficos.

### **Mesa temática N° 3: "Diálogos sobre Experiencias Formativas: Diversidad e Innovación en el Sistema Educativo Argentino".**

**Coordinadores:** Cintia Virginia del Rosario Núñez y Profesor Cristian Sebastián Rodríguez.

**Email:** [nunezcintiavirginia@gmail.com](mailto:nunezcintiavirginia@gmail.com)

Las III Jornadas Inter Expansiones 2025, que se llevarán a cabo del 12 al 14 de agosto de 2025, tienen como tema central "Reflexiones sobre el Trayecto Formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles". Este evento se enmarca en la Ley de Educación Nacional N° 26206, la cual establece los principios de calidad, inclusión y equidad como pilares fundamentales de la educación en Argentina.

El Sistema Educativo Argentino se caracteriza por su diversidad, abarcando niveles (inicial, primario, secundario, superior) y modalidades (común, técnica, rural, educación de adultos, entre otras). Esta riqueza refleja enfoques pedagógicos variados, desafíos contextuales y estrategias innovadoras para responder a las necesidades de las comunidades educativas. En un contexto de transformaciones educativas, donde la inclusión, la equidad y la calidad son prioridades, resulta crucial generar espacios de diálogo y reflexión crítica sobre estas experiencias.

La mesa de ponencia propuesta busca reunir a docentes, estudiantes, investigadores y gestores educativos para intercambiar aprendizajes, visibilizar buenas prácticas y analizar los desafíos de los distintos niveles y modalidades educativas en Argentina. Este espacio promoverá la construcción colaborativa de conocimiento, el fortalecimiento de redes interinstitucionales y la identificación de propuestas que contribuyan a la

mejora del sistema educativo. Al hacerlo, se alinea con los objetivos de la Ley N° 26206 y contribuir a fortalecer la educación como un proceso inclusivo y transformador.

Para cumplir con las expectativas de la mesa se pretende:

1. Fomentar el intercambio de saberes y prácticas entre actores del sistema educativo, promoviendo un enfoque colaborativo para abordar desafíos educativos.
2. Estimular la investigación y la generación de conocimiento sobre las particularidades de los contextos educativos, conectando teoría y práctica.
3. Visibilizar experiencias innovadoras que promuevan la inclusión y la calidad educativa, susceptibles de ser replicadas o adaptadas.
4. Apoyar el desarrollo profesional de docentes en formación y en ejercicio, profundizando en los desafíos pedagógicos actuales.
5. Contribuir al análisis crítico de las políticas educativas y su implementación en los diversos niveles y modalidades.
6. Promover una reflexión crítica sobre los trayectos formativos, considerando los principios de inclusión, equidad y calidad establecidos en la Ley N° 26206.

Es así que la mesa propiciará un diálogo plural mediante ponencias, debates y dinámicas interactivas. Se invita a participar a estudiantes, docentes e investigadores de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, así como a representantes de otras instituciones de educación superior y actores del sistema educativo. Esta diversidad garantizará un intercambio rico de perspectivas, alineado con los desafíos contemporáneos de la educación argentina y la formación docente para, de este modo, enriquecer el diálogo y ofrecer una visión integral de los retos y oportunidades en la educación actual.

Esta mesa temática no solo permitirá reflexionar críticamente sobre las experiencias formativas, sino también diseñar propuestas colaborativas que respondan a las necesidades del sistema educativo. Al visibilizar prácticas exitosas y fomentar la colaboración interinstitucional, se contribuirá a la mejora continua de la educación en Argentina, fortaleciendo la conexión entre políticas públicas, investigación y prácticas pedagógicas. Este espacio será una oportunidad para construir conocimiento colectivo y consolidar redes de colaboración, haciendo de las jornadas un evento clave para el avance educativo en Argentina.

## **Mesa temática N° 4: “Educación Turística 3.0: Integrando TICs y Proyectos Web en el Aula Universitaria”**

**Coordinadores:** María Cristina Cosme, Gloria Quispe, Marino Juan y Gloria Barconte.

**Email:** [mariacristinacosme@gmail.com](mailto:mariacristinacosme@gmail.com)

Este trabajo se centra en la socialización de las diversas producciones desarrolladas en la cátedra de Informática Aplicada al Turismo, impartida en las carreras de Tecnicatura y Licenciatura en Turismo de las sedes Purmamarca y Humahuaca, pertenecientes a la Universidad Nacional de Jujuy (UNJu). La práctica docente, en este contexto, trasciende la mera transmisión de conocimientos técnicos; se concibe como una actividad social, objetiva e intencional, inmersa en un sistema escolar y en dinámicas grupales específicas. En este sentido, el proceso educativo se entiende como una construcción conjunta de significados, percepciones y acciones entre docentes y alumnos, dando lugar a experiencias de aprendizaje situadas y significativas.

El objetivo principal de este trabajo es mostrar cómo la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la formación turística, a través de plataformas web y herramientas digitales. Estas producciones fortalece tanto los emprendimientos ya existentes como el desarrollo de nuevas iniciativas laborales por parte de los estudiantes. Se busca evidenciar que la incorporación de las TICs no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también proporciona a los futuros profesionales las habilidades y recursos necesarios para concebir, desarrollar y gestionar proyectos turísticos en un entorno digital cada vez más relevante.

Las producciones generadas en la cátedra abarcan un amplio espectro de herramientas y aplicaciones digitales, diseñadas para potenciar la presencia y el alcance de emprendimientos turísticos. Entre ellas, se destacan la creación y gestión de revistas digitales, que permiten la difusión de contenidos especializados y la promoción de destinos y servicios turísticos; el diseño y desarrollo de portales web y sitios web, como plataformas centrales para la oferta y comercialización de productos turísticos; la implementación estratégica del uso de redes sociales, como canales de comunicación directa con los clientes y herramientas de marketing; la elaboración de logos e identidad de marca, elementos fundamentales para la diferenciación y el posicionamiento en el mercado; el estudio y aplicación de formas de posicionamiento web (SEO), para mejorar la visibilidad en los buscadores y atraer tráfico cualificado; y la aplicación de estrategias

de marketing digital, para la promoción efectiva de productos y servicios turísticos en el entorno online.

Esta mesa de trabajo busca demostrar cómo la Informática Aplicada al Turismo, a través de estas producciones concretas, contribuye a la formación de profesionales capaces de aprovechar el potencial de las TICs para impulsar el desarrollo turístico local y regional, generando nuevas oportunidades de empleo y promoviendo la innovación en el sector.

**Mesa temática N° 5: Reflexiones en torno a la concepción de programas y la enseñanza de Lenguas Extranjeras en el ámbito universitario.**

**Coordinadora:** Carmen Alejandra Carolina Cancinos.

**Email:** [carmencancinos@fhyics.unju.edu.ar](mailto:carmencancinos@fhyics.unju.edu.ar)

La internacionalización de la formación superior universitaria, posibilitada, sobre todo, por el desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación hace necesaria la presencia de espacios curriculares de aprendizaje de las lenguas extranjeras en las diferentes carreras universitarias que ofrece nuestra Universidad Nacional. Por ello, en la actualidad, enseñar y aprender lenguas extranjeras (LE) se ha convertido en un desafío necesario, dado que el proceso de globalización antes mencionado ha conectado sociedades, culturas y mercados, así como también los ámbitos de investigación y de ciencias.

En este contexto, los/as docentes que comparten sus conocimientos sobre un idioma extranjero deben generar en los/as estudiantes competencias internacionales de integración y de empatía para que estos/as puedan reflexionar sobre las problemáticas que plantea la adquisición de una lengua. Estas pueden ir desde las interferencias en la comunicación por los falsos cognados hasta el multiculturalismo, el plurilingüismo, la inteligencia artificial para aprender idiomas, los procesos migratorios, los materiales didácticos adaptados para personas con discapacidad visual o auditiva, entre otros.

Desde esta perspectiva, el/la docente de LE tiene el deber de fomentar en el/la alumno/a el pensamiento crítico sobre su identidad, la curiosidad por la lengua que aprende y el respeto hacia el marco idiosincrásico que sustenta esa gramática. De esta forma, los/as docentes se posicionan como mediadores en el proceso de aprendizaje para que los/as estudiantes consigan fusionar la competencia gramatical con la competencia cultural de un idioma. Asimismo, tratan de llevar a cabo esta tarea por medio de metodologías

atractivas y motivadoras que tienen en cuenta las capacidades, las necesidades y el contexto de los educandos/as.

Por otra parte, existen factores que direccionan, de alguna manera, la enseñanza de las lenguas extranjeras. Entre ellos, el objetivo de aprendizaje de la LE, por ejemplo, que juega un papel crucial, ya que el conjunto integrado por la concepción de los programas y las estrategias van a variar según este objetivo, así como también el vocabulario y las estructuras a aprender. En la Universidad Nacional de Jujuy, contamos con cursos de Lectocomprensión en LE, de Aprendizaje de una LE con Objetivos específicos y por qué no de Aprendizaje de LE con Objetivos Universitarios.

Las estrategias o procedimientos para enseñar LE que use el/la profesor/a si bien tienen que tender a la autonomía y autoevaluación de los/as estudiantes para que estos/as puedan trasladar las destrezas adquiridas a otros ámbitos de su vida, tienen también que dar cuenta de los objetivos y del ámbito al que apuntan.

El objetivo de la propuesta de esta mesa de trabajo es, por tanto, propiciar el espacio de reflexión sobre la enseñanza, las estrategias puestas en práctica y la concepción de los diferentes tipos de cursos que nuestra universidad propone. Se busca también, promover un espacio de reflexión sobre las estrategias que los/as estudiantes crean y ponen en práctica en su recorrido académico en lo que se refiere a las LE.

### **Mesa temática N° 6: La salud en las organizaciones educativas desde una perspectiva institucional.**

**Coordinadores:** Carolina Soledad Panire, Cecilia Paula Calderon, Ana Laura Velasquez y Laura Alarcón.

**Email:** [aisalud.fhycs.unju@gmail.com](mailto:aisalud.fhycs.unju@gmail.com)

El presente eje temático tiene como finalidad promover el intercambio de experiencias y reflexiones de formación docente a partir de la socialización de trabajos de campo e intervención en la cátedra Análisis Institucional aplicado al campo de la Salud. En este aspecto, se sostiene que la salud no es ajena a la organización educativa, sino que es parte de ella. Son espacios en lo que se construye la salud; existen múltiples prácticas profesionales y sentidos que los actores institucionales le atribuyen a la salud y educación para la salud. Por lo tanto, la propuesta de trabajo final de la cátedra convoca a los futuros Profesores en Educación para la Salud, a posicionarse como profesionales de la educación desde la perspectiva de lo institucional, realizando un análisis de los

aspectos no develados, no manifiestos en las dinámicas institucionales posibilitando desde la intervención pedagógica el desarrollo de actitudes autogestionarias para el mejoramiento de la salud individual y colectiva desde un posicionamiento crítico reflexivo en ámbitos educativos.

**Mesa temática N° 7: Niñas, niños, adolescentes. controversias pasadas y presentes en torno al tratamiento de sus derechos.**

**Coordinadores:** Ivanna Gabriela Callieri, Elena Patricia Montes, Nehuen Quispe y Pablo Cardozo.

**Email:** [infancias.adolescencias.inter@gmail.com](mailto:infancias.adolescencias.inter@gmail.com)

Desde cátedras de Psicología Evolutiva de las Infancias y adolescencias, en esta mesa convoca a quienes investigan y trabajan en problemáticas vinculadas al desarrollo de las infancias y adolescencias como así también el tratamiento de sus derechos constitucionales.

Se invita a presentar producciones que refieran tanto a experiencias, trabajos de investigación, proyectos o ensayos que se pregunten o problematicen sobre la situación de las infancias y adolescencias actuales en general. También interesan los trabajos que aborden derechos de niñas, niños y adolescentes en particular, como así también el impacto en su desarrollo y subjetividad, de las condiciones de vida actuales, atravesadas por las tecnologías y la exclusión social.

A su vez, por la complejidad de la temática, pueden sumarse análisis de otras miradas y posiciones sobre el tema, como la de docentes, familias y otros adultos que trabajen con los protagonistas.

Conocer el estado de situación y generar un ámbito de diálogo, intercambio y debate entre los asistentes, sobre las investigaciones, intervenciones y experiencias sobre la temática, resultará un valioso aporte para la consolidación de prácticas ciudadanas democráticas e inclusivas, en especial con los sectores de mayor vulnerabilidad social.

**Mesa temática N° 8: Nuevos escenarios y desafíos del turismo.**

**Coordinadores:** Alicia Fernanda Beramendi, Fabio Nestor Mendez, Vanesa Sosa y Gisela Geronimo.

**Email:** [aberamendi@fhyics.unju.edu.ar](mailto:aberamendi@fhyics.unju.edu.ar)

El turismo entendido como práctica social y fenómeno socioeconómico, así mismo como, campo de estudio brinda diversas posibilidades de descubrimiento a través de la investigación científica.

Desde sus inicios, los enfoques empleados para el abordaje del fenómeno turístico con orientaciones empíricas y descriptivas dominaron la literatura e investigaciones del campo disciplinar, como la observación concreta de la práctica turística, utilizando criterios estadísticos para analizar patrones de comportamientos, flujos y tendencias, así como en el interés puesto en la presentación de las particularidades que adoptan los destinos turísticos en términos de gestión, planificación y desarrollo.

Sin embargo, emerge un enfoque más crítico y reflexivo de esta práctica social, que introduce aportes teóricos y metodológicos destinados a interpretar las distintas dimensiones del fenómeno turístico. Este enfoque busca ir más allá de la simple descripción, proponiendo marcos analíticos que permitan comprender las complejidades sociales, culturales, económicas y ambientales que atraviesan el turismo en su devenir. Por ello desde los diferentes enfoques de investigación, asumimos la necesidad de acordar consensos a partir de los aportes interdisciplinarios y transdisciplinarios, lo que posibilita diversas miradas del fenómeno en estudio, que favorece el enriquecimiento de los equipos de investigación y permite comprender los nuevos escenarios sobre los cuales se abordan problemáticas relacionadas con el turismo, facilitando así una interpretación más integral y contextualizada.

En este marco de profundos cambios globales, los destinos turísticos están viviendo transformaciones significativas a partir de la aparición e implementación de las diversas tecnologías, la pandemia de Covid-19 y la modificación de los hábitos de los turistas, los cuales se caracterizan por poseer nuevas motivaciones, necesidades e intereses que deben ser satisfechos por una oferta turística que tenga como resultado experiencias personalizadas y memorables. Lo mencionado anteriormente, trae aparejado nuevos escenarios, en donde las formas tradicionales de hacer turismo conviven con nuevas expresiones, en la cual tienen posibilidades los destinos emergentes, el turismo de cercanía como el turismo experiencial, y el turismo sostenible, característicos de los nuevos consumidores. A esto se le suman características específicas que asumen los lugares denominados destinos turísticos que son transformados en función del desarrollo y concreción de esta práctica.

Por consiguiente los nuevos escenarios se manifiestan a través de un turismo diferente, no masivo, amigable con el medio ambiente, innovador, segmentado, que involucra a la comunidad local y a su patrimonio, entre otros. Por lo tanto, los destinos turísticos tienen que ser capaces de ser flexibles para poder adaptarse con rapidez a esta nueva realidad ofreciendo experiencias significativas para cada segmento de mercado e incorporando herramientas tecnológicas a fin de ser más competitivos, presentando servicios personalizados y de alta calidad.

Ante este contexto, dicha mesa temática propuesta, tiene por objetivo rescatar producciones, reflexiones y experiencias de los estudiantes, constituyendo un espacio para fortalecer los desarrollos interpretativos en torno al turismo y sus prácticas desde las ciencias sociales. Se busca promover un intercambio enriquecedor que contribuya a la construcción de conocimientos sólidos y a la reflexión crítica sobre el presente y el futuro del turismo en sus múltiples dimensiones.

### **Mesa temática N° 9: Experiencias y Producciones en torno al Desarrollo de la Vitivinicultura en Jujuy.**

**Coordinadores:** Carolina Osores, Pablo Guerrero y Andrea López.

**Email:** [cosores@fhyics.unju.edu.ar](mailto:cosores@fhyics.unju.edu.ar)

Las condiciones climáticas y geográficas de la provincia de Jujuy constituyen un escenario idóneo para el cultivo de la vid, tanto para la elaboración de vinos tintos como blancos. La vitivinicultura, integrada a la oferta de productos tradicionales de la región, puede contribuir significativamente a la puesta en valor del patrimonio cultural de las comunidades aledañas.

No obstante, el desarrollo de este potencial exige un enfoque de sostenibilidad que minimice los impactos ambientales, gestione de manera responsable los residuos y genere nuevas fuentes de valor agregado, entre ellas el turismo enológico y la valorización integral de los subproductos vitivinícolas.

Se busca vislumbrar la diversificación productiva vinculada a la vitivinicultura en la provincia, a partir del cultivo de la vid, su transformación en vino y la elaboración de productos derivados de la uva. Esta cadena de valor incluye, además, las investigaciones orientadas al desarrollo de nuevos alimentos y subproductos con potencial agroindustrial.

En este contexto, el turismo enológico emerge como una oportunidad estratégica para el desarrollo sostenible, integrando viñedos, bodegas y expresiones culturales que reflejan modos de vida tradicionales y una relación ancestral con el entorno natural. Estos elementos, combinados, conforman una propuesta de alto valor para el posicionamiento del turismo en la región y para la revalorización de su identidad territorial.

Durante 2023 y 2024 la provincia recibió un flujo creciente de turistas, muchos de ellos llegaron sin saber que Jujuy produce uva y elabora vino, esto se debe a que el turismo enológico aún carece de una planificación estructurada que articule la oferta, defina

estándares de calidad y establezca objetivos de desarrollo sostenible; en consecuencia, el crecimiento del sector continúa siendo disperso y poco coordinado.

Este escenario resalta la necesidad de brindar asesoramiento técnico especializado tanto a los productores como a los futuros técnicos agrícolas. En este sentido, la colaboración articulada entre los sectores académicos y gubernamentales resulta fundamental para alcanzar los estándares de calidad requeridos en la producción vitivinícola.

La vitivinicultura, compromete una combinación de actividades consideradas patrimonio de las comunidades, en ese sentido, la gastronomía se expresa en los circuitos que se desarrollan junto a las visitas a bodegas y viñedos. La comida local se constituye en una experiencia sensorial y cultural. Por lo expresado, desde el presente eje, se busca darle valor a todas las producciones en torno a la vitivinicultura de Jujuy, que son expresiones de autenticidad social y cultural, así como objetivos de estudios científicos y académicos.

#### **Mesa temática N° 10: “Tics y Plataformas web: prácticas educativas en contextos del PCA PURMAMARCA Y HUMAHUACA”.**

**Coordinadores:** Cristina Cosme, Gloria Quispe, Marino Juan y Gloria Barconte.

**Email:** [glorialquispe668@gmail.com](mailto:glorialquispe668@gmail.com)

La práctica docente trasciende una concepción técnica del rol del profesor. El punto está situado en el sistema escolar, y los grupos sociales particulares.

La práctica docente es de carácter social, objetivo e intencional. En ella intervienen los significados, percepciones y acciones de las personas involucradas en el proceso educativo (alumnos-docentes).

Desde la universidad nacional de Jujuy, específicamente desde la tecnicatura universitaria en turismo y la licenciatura en turismo, tanto del PCA como de sede Humahuaca, así se llama a la reflexión sobre las plataformas webs como protagonista central de la cultura y de la acción educativa. Mediante el uso de herramientas tics se promueve una educación plasmada en portales haciendo uso no solo de información al respecto o en cuestión, sino al acompañamiento de videos, formularios, y toda herramienta digital necesaria en la web. A través de la educación brindada, los alumnos tienen la posibilidad de plasmar sus habilidades, y de transformar

sus ideas en un mas allá, o un futuro mejor por medio de emprendimientos propios, u otros que mediante planificaciones serán llevadas a cabo.

La formación educativa, haciendo uso de plataformas webs, se vuelve importante, y la misma debe ser entendida como la formación profesional que lleva a los alumnos al campo de aplicación, donde se proporciona fundamentos teóricos y técnicos, dotando al futuro profesional, de herramientas necesarias para tomar decisiones adecuadas para el ejercicio de la profesión.

El presente trabajo tiene como objetivo el uso de las plataformas web como sus herramientas necesarias para el buen funcionamiento del mismo, donde lo trascendental es generar un espacio donde trasciende el campo laboral y su aplicación, como el conocimiento incorporado, para luego transmitir en sus trabajos actuales y futuros emprendimientos.

**Mesa temática N° 11: “Herramientas de IA en la formación: Casos Prácticos y Aplicaciones Reales en el Turismo”.**

**Coordinadores:** Mariana Zambrano, Agostina Zayas, Zoe Galián y Álvaro Armata.

**Email:** [azayas@fhyics.unju.edu.ar](mailto:azayas@fhyics.unju.edu.ar) - [lic.marizambrano@gmail.com](mailto:lic.marizambrano@gmail.com)

En las últimas décadas, la Inteligencia Artificial (IA), ha irrumpido con fuerza en diversos ámbitos de la sociedad, y la Educación Superior no ha sido la excepción. Tal como lo menciona Vera, F. (2023) la Inteligencia Artificial, se ha convertido en el centro de los debates universitarios a nivel global, desde la integridad académica hasta los ajustes curriculares y muchos otros aspectos de la experiencia de aprendizaje.

Del mismo modo, la actividad turística (que es tan cambiante en cuanto a su dinámica), también necesita de la Inteligencia Artificial para estar a la altura de las nuevas tendencias del mercado actual.

La adaptación durante la pandemia y post-pandemia, obligó a que la actividad turística se inclinara hacia la digitalización absoluta para su funcionamiento. Esto requirió y aún requiere, que los actores conozcan todas las herramientas digitales que existen en el medio, para eficientizar su trabajo, simplificando pasos que dan como resultados importantes avances a partir de su uso responsable.

Además, esta digitalización aporta a la mitigación del Cambio Climático, teniendo en cuenta la reducción del papel, dado que su evolución, se asienta sobre el uso de las tecnologías, promoviendo el desarrollo de prácticas sostenibles que ayudan al cuidado del ambiente.

Por tal motivo, es importante que los estudiantes, futuros profesionales en la actividad, tengan nociones básicas sobre la IA, dado que en la actualidad no se puede desconocer su uso y sus implicancias en cuanto a cada profesión. Esto también obliga a entender que la IA no viene a reemplazar a los recursos humanos, sino que se la debe ver como una herramienta que ese capital humano debe conocer y usar, generando la confianza que solo el hombre puede ofrecer en cuanto a su sensibilidad y sentido común.

En este sentido, reflexionar sobre su integración en el trayecto formativo, no sólo se vincula a las metodologías de enseñanza y aprendizaje; sino que también redefine las competencias que exige el mercado laboral contemporáneo, consolidándose como un componente esencial en la formación académica, frente a las demandas de una sociedad cada vez más digitalizada y tecnológicamente avanzada.

De esta manera, es posible afirmar que la Inteligencia Artificial en las Universidades, está redefiniendo y cambiando los paradigmas sobre las formas de enseñar y aprender, instalando nuevos desafíos éticos y pedagógicos que deben ser abordados críticamente.

Por tal motivo, esta mesa, busca a partir de las experiencias o investigaciones realizadas por estudiantes y/o docentes de las distintas expansiones académicas, ampliar el diálogo crítico sobre las ventajas de su uso en el campo laboral; anticipando futuras implicaciones y asegurando que su integración en la Educación Superior, se realice de manera ética, inclusiva y centrada en el desarrollo integral de los y las estudiantes.

**Mesa temática N° 12: Turismo, ambiente, comunicación convergente y tic en espacios curriculares y experiencias profesionales.**

**Coordinadores:** Omar Vásquez, Sofía Alcalde, Viviana Martínez, Elisa Quirós, Jorge Ramos, Ignacio Barrionuevo y Nelson Gutiérrez.

**Email:** [ovasquez@fhyics.unju.edu.ar](mailto:ovasquez@fhyics.unju.edu.ar)

En el dinámico y complejo escenario del siglo XXI, las fronteras disciplinares se difuminan cada vez más, exigiendo un diálogo constante y una colaboración activa entre

diversos campos del conocimiento. Las presentes jornadas de inter expansiones académicas emergen como una respuesta estratégica a esta realidad, proponiendo un espacio de encuentro, reflexión y producción de conocimiento en torno a cuatro ejes temáticos de vital importancia y creciente interdependencia: el turismo, el ambiente, la comunicación convergente y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

La relevancia del turismo como motor económico, social y cultural a nivel global y local es innegable. Sin embargo, su desarrollo debe abordarse desde una perspectiva crítica y sostenible, considerando su intrínseca relación con el ambiente. La explotación de recursos naturales, la generación de residuos, el impacto en la biodiversidad, la huella de carbono y el cambio climático son desafíos apremiantes que demandan soluciones innovadoras y multidisciplinarias. En este contexto, la academia tiene un rol fundamental en la generación de conocimiento que permita un turismo responsable, resiliente y en armonía con los ecosistemas.

Por otro lado, la comunicación convergente, impulsada por el avance vertiginoso de las TIC, ha transformado radicalmente la manera en que nos informamos, interactuamos y construimos significados. En el ámbito del turismo y el ambiente, estas herramientas ofrecen oportunidades sin precedentes para la promoción de destinos sostenibles, la sensibilización sobre problemáticas ambientales, la participación de las comunidades locales y la creación de experiencias turísticas enriquecedoras y personalizadas. Desde plataformas digitales y redes sociales hasta la realidad aumentada y la inteligencia artificial, las TIC se erigen como catalizadores de nuevas formas de gestión, promoción y vivencia del turismo en un marco de conciencia ambiental.

La articulación de estos cuatro ejes temáticos –turismo, ambiente, comunicación convergente y TIC– no es arbitraria, sino que responde a una lógica intrínseca de interdependencia. Un turismo sostenible requiere estrategias de comunicación efectivas que promuevan prácticas responsables y sensibilicen a los actores involucrados. La gestión ambiental se beneficia enormemente de las herramientas tecnológicas para el monitoreo, la conservación y la difusión de información crucial. A su vez, la comunicación convergente y las TIC encuentran en el turismo y el ambiente campos de aplicación innovadores y con un alto impacto social y económico.

Estas jornadas, por lo tanto, nos resulta una gran oportunidad para fomentar un espacio de diálogo interdisciplinario donde investigadores, académicos, profesionales y estudiantes puedan compartir sus avances, debatir ideas, identificar desafíos comunes

y explorar soluciones conjuntas. Se espera que este encuentro impulse la generación de proyectos de investigación colaborativos, la creación de nuevas metodologías y enfoques teóricos, y la formación de profesionales con una visión integral y una capacidad de respuesta innovadora ante las complejas dinámicas que interceptan el turismo, el ambiente, la comunicación y la tecnología. En última instancia, estas jornadas aspiran a contribuir al desarrollo de un futuro más sostenible, informado y conectado.

**Mesa temática N° 13: “Turismo, Patrimonio y Gestión Cultural: reflexiones acerca de las distintas prácticas, procesos y experiencias culturales realizadas en las expansiones académicas de la UNJu”.**

**Coordinadores:** Álvaro Patricio Villarrubia Gómez, Vanesa Civila Orellana, Alcira Alancay, Mariela Tapia, Silvio Rojas, María Florencia Moya.

**Email:** [vcivilaorellana@fhycs.unju.edu.ar](mailto:vcivilaorellana@fhycs.unju.edu.ar)

La propuesta de la mesa invita a pensar, re-pensar y conocer las diversidades de prácticas, procesos, experiencias y reflexiones que se construyen en torno a los ejes del turismo, el patrimonio y la gestión cultural como aspectos que dialogan constantemente en la puesta en acto en contextos disímiles. En este sentido, se considera al turismo como un fenómeno que abarca los desplazamientos y actividades que realizan las personas en un lugar diferente al del entorno habitual, según la Ex OMT, actual ONU Turismo. Asimismo, se entiende también a tal fenómeno tanto como una práctica social, hablamos entonces de prácticas turísticas como proceso o más bien procesos turísticos que se despliegan a través de una multiplicidad de aspectos dependiendo de los contextos. De la misma forma, se considera al patrimonio tanto en su aspecto material e inmaterial, incluido desde ya, el paisaje natural y cultural, como parte de prácticas (institucionales, no institucionales y múltiples expresiones, discursos y manifestaciones) incluidas las artísticas y procesos de patrimonialización complejos, contradictorios y cambiantes, permiten construir significaciones contextuales y polifónicas que configuran y reconfiguran aspectos identitarios y culturales según el contexto en el cual se sitúen. Por lo tanto, tales prácticas y procesos turísticos y patrimoniales son diversos ya que son determinados por sus contextos situados, dado que encarnan una diversidad de problemáticas. En este sentido, se pone énfasis también en el aspecto sustentable/sostenible del turismo asociado al patrimonio cultural y a la gestión cultural como aspecto fundamental en tales prácticas encaminadas a la construcción equilibrada entre lo ambiental, lo social y económico, en el cual se incluyen necesariamente las TIC. De este modo, finalmente, como eje propuesto en esta mesa, se invita a presentar

experiencias de grado (trabajos prácticos en curso o finalizados, monografías, investigaciones iniciales y/o en curso, tesis-en el proceso en el cual estén- entre otros) de posgrado (investigaciones iniciales y/o en curso o finalizadas) de extensión, vinculación, transferencia y también experiencias de la comunidad en general relacionadas al turismo y el patrimonio, e incluso propuestas vinculadas a la enseñanza del turismo y del patrimonio en ámbitos formales y no formales, las cuales permitirán reflexionar tanto a los/as expositores/as como a los/as asistentes en estos aspectos necesarios para la provincia de Jujuy, el NOA y la Argentina toda en clave de aprendizaje continuo. Tales trabajos podrán presentarse para su exposición durante la Jornada en formatos comunicacionales diversos tanto verbales como escritos, sonoros, digitales y/o corporales como ser, PPT, podcast, videos, fotográficos, Genially, Canva, Padlet, musicales, transposiciones coreográficas, teatralizaciones, pictóricos, entre otros.

**Mesa temática N° 14: La encrucijada entre la psicología y la educación: subjetividades y aprendizajes en contextos complejos.**

**Coordinadores:** Ana Cecilia Ordoñez, María Laura Carlos, Teresita de Jesús Quiroga Beltrán y Sofia Milagros Artaza.

**Email:** [anaceciliaordonesunju@gmail.com](mailto:anaceciliaordonesunju@gmail.com)

En el presente eje temático se persigue analizar y reflexionar sobre las relaciones entre los procesos de enseñanza-aprendizaje y la constitución subjetiva de los sujetos, promoviendo el diálogo y el intercambio de posiciones sobre diversos planteamientos que surjan en estas interacciones. Se pretende que la mesa propicie el debate y la retroalimentación entre los participantes, abordando la importancia de la subjetividad en el aprendizaje, la indagación crítica de discursos reduccionistas en el ámbito educativo, la revisión de teorías psicológicas que contribuyen a la comprensión de los aprendizajes y sus limitaciones, la problematización de los procesos de adquisición de conocimientos y las implicancias de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las modalidades de aprendizaje actuales. En estas coordenadas no se puede dejar de hacer mención a las tecnologías emergentes como la inteligencia artificial generativa que a partir de su popularización posee crecientes usos en la producción de tareas académicas.

Ante estos escenarios, la psicología educativa como disciplina puente entre el campo educativo y psicológico, proporciona encuadres teóricos que permiten el análisis de los procesos de aprendizaje, la constitución subjetiva en escenarios complejos y abordajes interdisciplinarios. Las investigaciones contemporáneas en ciencias sociales se centran

en definir unidades de análisis más amplias que contextualizan al sujeto en escenarios para el desarrollo de procesos cognitivos. Sobre todo, cuando sostenemos que el aprendizaje no es un proceso individual, sino que resulta de las interacciones en las que participa, por lo que constituye un proceso social, activo y participativo. En este sentido, son relevantes los enfoques que analizan la adquisición y construcción de conocimientos en relaciones intersubjetivas mediadas por instrumentos semióticos en contextos institucionales y culturales específicos.

Se invita a los estudiantes de las diversas carreras de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (UNJu) y otras instituciones a presentar las producciones realizadas como parte de su trayectoria académica: trabajos finales de cátedras, avances de investigación, experiencias vinculadas a actividades de extensión, ensayos, entre otros, que se vinculen con algunas de las temáticas propuestas. De este modo participando como expositores se facilita un espacio de intercambio que les permite acercarse a la práctica de la divulgación de sus producciones académicas, fomentando la sistematización de los saberes y experiencias adquiridas durante su formación, actualizando así sus competencias ante las demandas contemporáneas.

**Mesa temática N° 15: Historiografía y memoria histórico-educativa en Argentina y el NOA. Repensando las políticas educativas en la Historia de la Educación.**

**Coordinadora:** Valeria Macía.

**Email:** [valefhycs@gmail.com](mailto:valefhycs@gmail.com)

Se propone generar un intercambio en torno a temáticas teóricas, metodológicas y epistemológicas que atraviesan a la historia de la educación y el estudio de las políticas educativas en el campo disciplinar.

Se parte de considerar que la política educativa y la historia de la educación son campos académicos especializados que se enriquecen en el diálogo hacia adentro del conjunto de sub-disciplinas educativas y hacia afuera con el resto de las ciencias sociales.

Se procurará avanzar en socializar y así conocer qué se estudia, desde qué perspectivas y los métodos de indagación que se utilizan. Por otro lado, en relación a este último punto, el trabajo con fuentes, archivos y museos que nos atraviesa permanentemente en nuestras prácticas investigativas, nos invita a reflexionar también en torno al patrimonio histórico educativo de la región. Sabemos que estudiarlo sirve no sólo para interpretar el pasado, sino también para promover la reflexión sobre el presente y la representación y construcción de un futuro, para a su vez proyectar la

configuración de una conciencia patrimonial histórico-educativa. Los lugares de memoria, archivos y museos y las experiencias que pueden ser compartidas también se suman a estos planteos y enriquecerán el intercambio en este eje.

**Mesa Panel Interdisciplinaria para Estudiantes, Egresadxs y/o Graduadxs de las expansiones académicas de la UNJu.**

**Coordinadores:** Viviana Martínez, Ignacio Barrionuevo, Elisa Quirós, Jorge Omar Ramos, Nelson Gutiérrez, Josefina Cruz, Silvio Rojas, Alcira Alancay, Mariela Tapia, Héctor Colpares, Daniel Subelza y María Florencia Moya. Colaboradores docentes: Álvaro Patricio Villarrubia Gómez, Sofía Alcalde, Omar Vásquez y Vanesa Civila-Orellana.

**Email:** [avillarrubia@fhyics.unju.edu.ar](mailto:avillarrubia@fhyics.unju.edu.ar)

La propuesta de la mesa panel interdisciplinaria, se propone como una mesa para socializar y compartir las diversas experiencias académicas de lxs estudiantes que estudian o hayan estudiado en la alguna expansión académica de la Universidad Nacional de Jujuy (UNJu). En este sentido, la mesa está pensada para dar a conocer trabajos prácticos finalizados o en curso, trabajos finales -en cursos o finalizados, tesis- (en cualquier instancia de su proceso de elaboración), trabajos en el marco de proyectos de investigación, monografías, experiencias de adscripciones, experiencias de investigaciones y cualquier otro aporte académico que se quiera socializar y se haya realizado en algunas de las expansiones académicas de la UNJu en todas las categorías (estudiantes, graduados/as de la UNJu, graduados/as). Además de la socialización de estos trabajos, esta mesa busca promover el debate a fin de fomentar el diálogo constructivo para mejorar los trabajos presentados y generar instancias de reflexión, discusiones y nuevas miradas.

La Mesa Panel, también está abierta para estudiantes, egresados/as y/o graduados/as de otras universidades nacionales y, además, para egresados/as de IES.

De esta forma, se invita a presentar resúmenes con el fin de dar a conocer a toda la comunidad académica de la UNJu y a la comunidad en general sobre todos los trabajos académicos que se realizan en todos los campos disciplinares que se dictan en las expansiones de la UNJu, en las distintas cátedras, en las adscripciones, en los proyectos de investigación, entre otros.

Finalmente, las ponencias podrán ser presentadas en cualquier formato comunicacional como ser, PPT, Canva, Geneally, Padlet, Podcast, Video, Transposiciones



**UNJu**  
Universidad  
Nacional de Jujuy



**FHyCS**  
Facultad de Humanidades  
y Ciencias Sociales

coreográficas, teatralizaciones, entre otros que le/s resulte oportuno para dar a conocer su/s experiencias académicas.

**Contacto:**

**388-5819151**



**jornada.inter.expansiones2023@gmail.com**



**Jornadas-Inter Expansiones**

