

IV Jornadas Inter Expansiones: “Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles”.

13 y 14 de agosto de 2026

Modalidad virtual

PRIMERA CIRCULAR

Fundamentación

En el marco de las XII Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales llevadas a cabo en el 2022, es que, se propuso una mesa temática donde los/as actores principales fueron los/as estudiantes de las diferentes Expansiones Académicas de nuestra prestigiosa universidad. El tiempo y el espacio generado resultó enriquecedor para pensar y reflexionar sobre las propias trayectorias educativas, sobre el futuro rol y función de cada profesión, sobre los trabajos realizados para las distintas cátedras, los cuales muchas veces, una vez aprobados, son guardados “en el olvido”, siendo que éstos han cumplido una serie de requisitos y por supuesto han sido evaluados y aprobados por los docentes. En este sentido, se considera que resultará beneficioso rescatarlos, ya que serían punto de inicio, por qué no, de una tesis, de un trabajo de campo, de proyectos de intervención, etc. También con la posibilidad de retomarlos en otras materias desde otras perspectivas o con otros aportes que enriquezcan el proceso de formación, y por qué no, generen intervenciones en nuestro contexto socio-cultural.

Asimismo, resaltar que, la formación de los nuevos profesionales universitarios fruto de nuestra bien apreciada Universidad Nacional de Jujuy se ha extendido a nuevos sectores, antes impensados, de nuestra provincia. Aquella formación no solo se resume a la aprobación de materias, existen otros ejes troncales que propician la potenciación de ésta, por ejemplo, la participación a través de la ejecución de proyectos de impacto social y cultural en otras instituciones. Es por ello, que se debe considerar imperativa la participación de aquellos y aquellas estudiantes que estén cursando sus estudios sea desde el primer hasta el último año de sus carreras de las Expansiones Académicas para propiciar en ellos una nueva cultura académica, que conlleve a dinamizar su participación dentro la estructura social de los contextos regionales en donde las y los estudiantes desarrollen sus actividades.

Por todo lo expuesto, se espera contar con la participación de los y las estudiantes de las Expansiones Académicas, que se animen a compartir las propias producciones con sus pares, en un ámbito de debate e intercambio caracterizado por el respeto a la diversidad de ideas y vivencias; porque la producción de conocimientos es siempre una tarea social. Se espera recepcionar trabajos que tengan que ver con el trayecto formativo, como, por ejemplo: ensayos, trabajos de

campo, monografías, proyectos de investigación y otros, que permitan resignificar lo trabajado, auto reflexionar sobre el propio proceso formativo, identificando las fortalezas y dificultades, y las estrategias utilizadas para avanzar en sus producciones académicas.

Finalmente, y teniendo en cuenta la experiencia del 2023 es que se expande la importancia de estas jornadas, ya que no sólo tiene que ver con lo estrictamente académico en la medida que no es sólo socializar producciones estudiantiles sino también se produjo un anclaje comunitario, estudiantes del Nivel Secundario tuvieron un acercamiento con la universidad, se informaron sobre las diversas carreras pero sobre todo conocieron las formas de trabajo de las distintas cátedras, visualizamos entonces, como unas jornadas que se complementan con las jornadas de orientación vocacional que ofrece nuestra casa de estudios.

Organizan y participan de este evento

- Cátedra Problemática Filosófica. Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación.
- Cátedra Planificación Estratégica en Destinos Turísticos. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica El Carmen.
- Cátedra Didáctica de las Áreas Disciplinarias. Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación. Expansión Académica San Pedro.
- Cátedra Práctica Profesionalizante. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica El Carmen.
- Escuela Superior de Ciencias Jurídicas y Políticas.
- Cátedra Turismo Sustentable y Desarrollo Local. Tecnicatura y Licenciatura en Turismo. Expansión Académica El Carmen.

Objetivos

- Propiciar un espacio de discusión y análisis sobre las producciones académicas de los y las estudiantes de las Expansiones Académicas de la UNJu, que permitan reflexionar sobre el propio trayecto formativo.
- Generar espacios de debate, discusión e intercambio de ideas que permitan avanzar individual y colectivamente en la formación y su incidencia sociocultural.
- Generar un puente entre la universidad y la comunidad, para facilitar información sobre las distintas carreras que se dictan en las Expansiones Académicas, como así también los métodos de enseñanza de los/as docentes.



Destinatarios

- Estudiantes de la UNJu.
- Docentes que acompañen a los y las estudiantes (en el caso de tratarse de, por ejemplo, un proyecto).
- Público en general.

Aranceles y forma de pago: sin arancel

Presentación de Resúmenes

Para presentar trabajos en calidad de Expositor/a deberá/n enviar un resumen de su trabajo que responda a las siguientes pautas:

- Tamaño del papel: A4 (orientación vertical)
- Márgenes: superior: 2.5 cm / inferior: 2.5 cm / izquierdo: 3 cm / derecho: 3 cm
- Sin encabezado ni pie de página
- No incluir saltos de página ni de sección.
- Fuente de letra: Arial - Tamaño de letra: cuerpo 11 en el texto
- Espacio entre caracteres: espacio normal y posición normal
- Interlineado: sencillo
- Título de la actividad académica: **IV Jornadas Inter Expansiones: "Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles"** • Número y nombre de la mesa temática.
- Título del Trabajo. En negrita y Centrado
- Datos personales del autor/es. Nombres y Apellido completos, Expansión Académica a la que pertenece, un (1) correo electrónico de referencia.
- **Solo podrán ser 2 (dos) autores por resumen (excluyente) y un autor podrá enviar un máximo de dos trabajos.**
- Resumen del trabajo: desde 250 hasta 300 palabras.
- Tres palabras clave, separadas por un punto.
- Los resúmenes se presentarán en WORD, y **será enviado al correo electrónico del coordinador de la mesa temática en la que participará.** En el asunto deberán colocar: RESUMEN- (Apellido/s del autor/es del trabajo)- MESA por ejemplo: **RESUMEN-TAPIA-MESA 1.**

PLANTILLA PARA RESUMEN

El siguiente enlace sirve **únicamente** como ejemplo para respetar el formato de presentación del resumen.

<https://docs.google.com/document/d/1PZd7mOWLqAqC9iUzslvdHYPNQOWonyBH/edit?usp=drivesdk&oid=105593930469207255698&rtpof=true&sd=true>

Se aclara que aquellos trabajos que no cumplan con las pautas de presentación, serán reenviados a los autores para su corrección y nuevo envío. IMPORTANTE: Plazo de recepción de resúmenes **hasta el 11/07/26.**

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Quienes se inscriban tienen que completar el siguiente formulario, uno por expositor (y por cada trabajo presentado), uno por coordinador de mesa (en caso de participar en dos mesas deberá completar el formulario dos veces), o en la categoría asistente (una sola vez), de forma **obligatoria**, de lo contrario no se contará con los datos para la elaboración de los certificados y, por lo tanto, no serán entregados (sin excepción).

Una vez enviados los certificados correspondientes, se habilitará un plazo de 10 días para dar lugar a posibles reclamos en cuanto a la certificación emitida. Concluido el plazo correspondiente la Comisión Organizadora no se hará responsable por inconvenientes que puedan surgir.

El formulario quedará habilitado hasta un día antes del inicio de las jornadas.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdzBRzDcJleReWcpCgzzwlfpfnbWDRcLrhE_L6isLFur_dGXw/viewform

MODALIDAD Y EXPOSICION

Las IV Jornadas Inter Expansiones: “Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles”, se realizarán de forma virtual con la finalidad de incluir a quienes no pueden trasladarse desde el interior de nuestra provincia y de otras, brindando la posibilidad de participar a todos/as los/as estudiantes que se encuentran cursando sus estudios en las diferentes Expansiones Académicas, y quieran compartir las producciones con sus pares.

La misma se desarrollará durante los días 13 y 14 de agosto de 2026, en los horarios de 08.00 a 13.00 h. y de 14.00 a 19.00 h.

El tiempo máximo de exposición será de 15 minutos, independientemente de la extensión del trabajo escrito. Cada expositor y coordinador deberá contar con los elementos necesarios para participar de las respectivas reuniones por plataforma virtual.

MESAS TEMÁTICAS:

Mesa temática N° 1: Prácticas, sentidos y desafíos en escenarios actuales de aprendizaje

Coordinadores: María Laura Carlos, Soledad Apaza, Ivana Farfán.

Email: lcarlos@fhyics.unju.edu.ar

La presente mesa se constituye como un espacio de debate crítico orientado a reflexionar sobre las complejas intersecciones de la afectividad con los marcos teóricos de la psicología educacional en los escenarios actuales de aprendizaje. En la contemporaneidad, el aula se encuentra atravesada por coordenadas de profunda vulnerabilidad que se manifiestan no solo en el plano socioeconómico, sino también en la radical transformación tecnológica de la subjetividad. La emergencia de un sujeto cuya experiencia vital está hiperconectada y mediada por pantallas y redes sociales, impone a la psicología educacional la interrogante latente y la reconfiguración de los vínculos entre pares.

A través de esta convergencia, la mesa invita a problematizar los sentidos del malestar educativo actual, rastreando cómo el sufrimiento y las demandas de reconocimiento social se inscriben en las corporalidades de las y los estudiantes. El desafío pedagógico consiste en deconstruir los modelos aplicacionistas y promover prácticas de enseñanza capaces de ofrecer vínculos de sostén, presencialidad corporizada y escucha activa frente al dolor social.

La propuesta promueve el debate de las diversas teorías de la psicología educacional; como, por ejemplo: la perspectiva psicogenética la cual permite revisar cómo las estructuras cognoscitivas procesan y asimilan un entorno digital que satura la atención. Se analiza cómo este escenario empuja frecuentemente a las y los estudiantes hacia mecanismos de evasión o "atajos cognitivos" donde se elude lo por conocer, anulando el verdadero proceso de construcción activa del conocimiento. Por otro lado, la perspectiva sociohistórica que resulta indispensable para comprender que los procesos psicológicos superiores se originan en el plano social y cultural. De este modo, el dispositivo tecnológico actual no actúa como una simple herramienta, sino como un potente mediador cultural que altera la organización psíquica, la interacción socio histórica y el desarrollo de los sujetos.

En conclusión, este espacio se propone reflexionar sobre las condiciones que permiten transformar a los entornos educativos en una trama vincular de sostén. Ante los desafíos contemporáneos, se vuelve imperativo diseñar intervenciones que restituyan el deseo de conocer; un horizonte que devuelve a la escuela su función primordial como de emancipación en el escenario democrático actual.

Mesa temática N° 2: "Primeras experiencias de investigación en la universidad."

Coordinadores: Brenda Doris del Valle Gutierrez, Mercedes Saccone, Noelia Osore, Shaira Verónica Tinte.

Email: bgutierrez@fhyics.unju.edu.ar

La aproximación al campo científico académico de las y los estudiantes de grado es un proceso paulatino que requiere adquirir conocimientos teóricos-metodológicos, desarrollar capacidades y competencias específicas, así como la participación en diversas prácticas que poco a poco permiten que este sujeto logre mayor autonomía en la producción de conocimientos.

Es por ello que este eje busca generar un espacio de intercambios y reflexión colectiva sobre las primeras experiencias de investigación suscitadas por estudiantes en materias ligadas a metodología de la investigación, principalmente en las carreras que se dictan en la sede San Pedro, Sede el Carmen y la Escuela Superior de Ciencias Jurídicas y Políticas en San Salvador de Jujuy, aunque no se excluye de esta mesa a estudiantes de otras sedes y carreras.

Una de las finalidades de la mesa es enriquecer el aprendizaje individual y contribuir al cuerpo colectivo de conocimiento, la socialización de estos resultados ayuda a inspirar a otros estudiantes, fomentar el interés en la investigación y propiciar una cultura de innovación y divulgación académica-científica en la comunidad universitaria.

El interés es recuperar sus experiencias en la formulación de proyectos de investigación, diseños de tesis, proyectos para becas de investigación, reflexiones del trabajo de campo realizado en el marco de investigaciones más amplias, procesos de escritura individual y/o colectiva de informes y trabajos derivados de investigaciones, entre otros. Entendemos que las primeras prácticas de investigación se constituyen en un proceso complejo cuyo aprendizaje es similar al de los "oficios", es decir, se logra con la práctica misma y es fundamental que se acompañe de un ejercicio constante de reflexividad. Como lo señalan distintos/as autores/as, la investigación requiere apropiarse y poner en juego algunas reglas que, si bien son flexibles, le otorgan sistematicidad al conocimiento que se construye. Esto supone un gran desafío, en tanto no existe un modo único de investigar ni recetas metodológicas "infalibles", por lo que se requiere ejercitar una permanente "disposición crítica" que permita ir más allá de lo inmediato o de una concepción de aprendizaje como simple repetición de recetas, evitar caer en conformismos.

De ahí que nos parece indispensable conocer las reflexiones de las y los estudiantes sobre cómo fueron esas experiencias, cómo construyeron y cuáles son los objetos de estudio, que metodologías emplearon, cuáles son las dificultades y problemáticas que se presentaron a lo largo del proceso, que conocimientos y saberes previos fueron indispensables para avanzar con la investigación, que destrezas, capacidades y competencias fueron desarrolladas en relación a la investigación, cuáles son los resultados que van obteniendo, entre otros aspectos que se pueden considerar para la exposición del trabajo.

Mesa temática N° 3: "Lenguas Extranjeras: Reflexiones acerca de los distintos entornos de desenvolvimiento profesional y la adaptación".

Coordinadores: Carmen Alejandra Carolina Cancinos.

Email: carmencancinos@fhyics.unju.edu.ar

Ampliar las posibilidades de realizar intercambios, favorecer la inserción laboral, generar y acceder a material teórico internacional, son algunos de los beneficios a los que permite acceder la formación en lenguas extranjeras

Los cambios socio-económicos y los grandes progresos tecnológicos, así como el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación hicieron posible que los idiomas se hayan transformado en un instrumento indispensable para el intercambio y la inserción en el campo laboral. En consecuencia, en esta realidad, los idiomas cumplen un papel esencial.

Quien sabe uno o más idiomas, cuenta con mayores herramientas para comunicarse e interactuar con otros habitantes del planeta. Cada lengua es vehículo de expresión de una cultura. Saber un idioma es abrir nuestra mente a otro modo de interpretar y ver la realidad.

La universidad no se mantiene al margen de esta coyuntura, por ello, incluye en los planes de estudio de las diferentes carreras distintos módulos de enseñanza de idiomas. Cada carrera, además, en su especificidad, requiere un determinado grado de dominio de las lenguas extranjeras.

La planificación de un curso de idioma como parte del diseño curricular de una determinada carrera universitaria exige una serie de contemplaciones importantes, pues de ello depende no sólo el tipo y la cantidad de contenidos a brindar, sino también la metodología y el material a utilizar. Esta mesa temática invita a pensar, reflexionar y proyectar a la enseñanza (aprendizaje) de las lenguas extranjeras como una disciplina que se reinventa y se actualiza de manera constante, no sólo teórica y metodológicamente, sino también, y sobre todo, en las prácticas áulicas diarias.

Mesa temática N° 4: “Producciones académicas sobre prácticas de enseñanza en los niveles obligatorios y en el marco de las modalidades educativas.”

la Daniela Diaz UNJU-FHYCS San Pedro de Jujuy

Coordinadores: Roberto Adrián Flores, Griselda Puca Orazábal, Pamela Daniela Díaz, Agustina Verónica Alvarado.

Email: pameladaniela1987@gmail.com

En el marco de las Jornadas Inter Expansiones, esta mesa temática tiene el propósito de ofrecer a investigadores, docentes y estudiantes un espacio académico para la sistematización y problematización de los saberes producidos en el campo de las Didácticas Específicas. Entendiendo a estas disciplinas como espacios de estudio fundamentales para comprender y fundamentar los procesos de enseñanza, la propuesta invita a socializar producciones académicas y trabajos de investigación centrados en las prácticas educativas situadas.

A la luz de los complejos y dinámicos escenarios actuales, la propuesta de nuestra mesa nos invita a pensar reflexivamente sobre cómo las prácticas de enseñanza, al materializarse en disciplinas escolares particulares y desplegarse en contextos diversos, tales como los hospitalarios, de encierro, interculturales, bilingües, y de educación de jóvenes y adultos, entre otros, adquieren configuraciones singulares.

Esta realidad nos lleva a plantearnos, de manera situada, algunas de las inquietudes tales como: ¿Qué desafíos emergentes interpelan a la investigación didáctica en las disciplinas escolares al ingresar en formatos institucionales no tradicionales o modalidades educativas específicas? ¿Cómo se reconfigura el papel del contexto, de los sujetos y de las culturas institucionales en la determinación del currículum real? ¿De qué manera el análisis de las producciones académicas estudiantiles nos permite

dilucidar los supuestos teóricos e ideológicos que sostienen las prácticas cotidianas en las aulas? ¿Qué herramientas metodológicas y marcos teóricos vigentes necesitan ser revisados o reconstruidos para aportar eficazmente al rediseño de las políticas educativas actuales?

De este modo, debatir sobre la reconfiguración del currículum real en las aulas implica, de manera directa, incidir en las agendas formativas de los profesorados y en el diseño de las políticas públicas orientadas a los niveles obligatorios. Para ello, recuperar el saber de las prácticas situadas ofrece insumos empíricos de alto valor metodológico para superar la histórica brecha entre la producción académica de corte teórico y las demandas reales que los docentes noveles y experimentados enfrentan cotidianamente en la heterogeneidad de los sistemas educativos actuales.

En definitiva, la mesa se erige como una oportunidad para escucharnos, interpelarnos y tender puentes sólidos entre las prácticas de investigación de las didácticas de las áreas disciplinares y las prácticas educativas en territorio. Por esta razón, buscamos visibilizar la diversidad de experiencias y la riqueza de las producciones estudiantiles para contribuir activamente a la reconfiguración de la agenda de las didácticas, consolidando un conocimiento inclusivo, diverso, democrático y socialmente pertinente ante los desafíos de nuestra sociedad.

Palabras clave: Didácticas Específicas – Prácticas de Enseñanza - Modalidades Educativas – Currículum – Diversidad de Escenarios.

Mesa temática N° 5: “Turismo, innovación y experiencias en los escenarios emergentes.”

Coordinadores: Alicia Fernanda Beramendi, Fabio Néstor Méndez, Gisela Gerónimo, Juan Bolívar.

Email: aberamendi@fhyics.unju.edu.ar

El turismo, entendido como práctica social y fenómeno socioeconómico, así como también como campo de estudio, ofrece múltiples posibilidades de análisis y descubrimiento a través de la investigación científica.

Tradicionalmente, los enfoques utilizados para abordar el fenómeno turístico estuvieron dominados por perspectivas empíricas y descriptivas, centradas principalmente en la observación concreta de la práctica turística —a partir de criterios estadísticos— o en el estudio de las particularidades que adoptan los destinos turísticos en términos de gestión y planificación.

No obstante, en los últimos años ha emergido una mirada más crítica sobre esta práctica social, incorporando aportes teóricos y metodológicos que permiten interpretar sus distintas dimensiones desde perspectivas más amplias y complejas. En este sentido, resulta necesario construir consensos desde enfoques interdisciplinarios y transdisciplinarios, capaces de enriquecer el análisis del turismo y de sus múltiples manifestaciones.

La interrelación entre disciplinas posibilita nuevas miradas sobre el fenómeno turístico, favoreciendo el enriquecimiento de los equipos de investigación y permitiendo comprender los escenarios emergentes sobre los cuales se desarrollan problemáticas cada vez más diversas vinculadas al turismo.

En este contexto de profundos cambios, los destinos turísticos atraviesan importantes transformaciones impulsadas por la incorporación de nuevas tecnologías, las consecuencias de la pandemia de COVID-19 y la modificación de los hábitos de los turistas. Los nuevos consumidores se caracterizan por presentar motivaciones, necesidades e intereses diferentes, que demandan una oferta turística orientada a generar experiencias personalizadas, significativas y memorables.

Estos cambios han dado lugar a nuevos escenarios en los que las formas tradicionales de hacer turismo conviven con expresiones emergentes, como el turismo de cercanía y el turismo experiencial, modalidades que adquieren especial relevancia en destinos emergentes y responden a las tendencias actuales de consumo turístico. Asimismo, los destinos turísticos experimentan transformaciones vinculadas a las dinámicas de desarrollo territorial y a las nuevas formas de apropiación y valorización de los espacios turísticos.

En consecuencia, los nuevos escenarios turísticos se manifiestan a través de modalidades menos masivas, más sostenibles, innovadoras y segmentadas, que incorporan a la comunidad local y a su patrimonio como elementos centrales de la experiencia turística. Frente a ello, los destinos deben ser capaces de adaptarse de manera flexible y rápida a estas nuevas realidades, incorporando herramientas tecnológicas, mejorando su competitividad y ofreciendo servicios personalizados y de calidad para los distintos segmentos de mercado.

En este marco, la presente mesa temática tiene como objetivo recuperar producciones, reflexiones y experiencias de estudiantes, promoviendo aportes que contribuyan a la construcción de desarrollos interpretativos sólidos para pensar el turismo y sus prácticas desde las ciencias sociales.

Mesa temática N° 6: “Didáctica, enseñanza e intervenciones en Educación para la Salud.”

Coordinadores: Juan Carlos Márquez, Mayra Izetta, Luciana Erazo.

Email: jcmarquez@fhyics.unju.edu.ar

En el marco de las Jornadas Inter Expansiones, esta mesa temática tiene el propósito de ofrecer a investigadores, docentes y estudiantes un espacio académico para socializar producciones académicas estudiantiles vinculadas a experiencias de enseñanza, planificación, secuencias didácticas, dispositivos de intervención y prácticas

educativas en el campo de la Educación para la Salud. Se busca generar un espacio de reflexión e intercambio sobre los desafíos de enseñar e intervenir en contextos escolares y comunitarios, promoviendo el diálogo entre teoría, práctica y compromiso sociocomunitario.

Mesa temática N° 7: “Desde el aula al territorio: Construyendo experiencias formativas en turismo, patrimonio y conservación.” Coordinadores: Lucía Barreto, Noelia V. González Baffa Trasci.

Email: luciabarreto@fhyics.unju.edu.ar

La formación de profesionales del turismo comprometidos con la conservación del patrimonio y el desarrollo sostenible requiere propuestas educativas que promuevan la articulación entre conocimientos teóricos, experiencias territoriales y la participación activa de los estudiantes en procesos de reflexión y construcción colectiva. En este sentido, la asignatura Gestión del Uso Turístico de Espacios Protegidos constituye un espacio de formación orientado a comprender las relaciones entre turismo, patrimonio, conservación y sociedad, favoreciendo el análisis crítico de problemáticas reales y el desarrollo de capacidades para intervenir responsablemente en los territorios.

La presente mesa temática surge con el propósito de visibilizar experiencias de aprendizaje construidas durante el cursado de la asignatura y de compartir producciones académicas desarrolladas por estudiantes a partir de trabajos prácticos, proyectos de investigación y de gestión turística, registros de campo y actividades de vinculación con actores sociales e institucionales. Más que presentar resultados aislados, la propuesta busca recuperar los procesos de aprendizaje que permitieron a los estudiantes aproximarse a la complejidad de los territorios, reconocer el valor del patrimonio natural y cultural, reflexionar sobre los desafíos de la conservación y comprender el papel del turismo en la gestión de espacios de interés patrimonial.

La mesa también recupera experiencias de extensión y articulación desarrolladas desde la cátedra, en particular aquellas orientadas a generar espacios de intercambio entre estudiantes, docentes, investigadores, gestores de áreas protegidas y otros actores vinculados a la conservación y al turismo. Estas instancias permitieron ampliar las perspectivas abordadas en el aula, favoreciendo el diálogo entre saberes académicos y experiencias profesionales, y fortaleciendo la formación integral de los futuros graduados.

Las producciones estudiantiles que integran esta propuesta reflejan diferentes formas de aproximación al territorio, incluyendo iniciativas de puesta en valor del patrimonio, proyectos de interpretación turística, análisis de recursos naturales y culturales, y reflexiones surgidas del contacto directo con problemáticas y experiencias de gestión. En conjunto, estos trabajos evidencian cómo el aprendizaje se enriquece cuando los estudiantes participan activamente en la observación, el análisis y la interpretación de situaciones concretas.

La mesa se propone, por tanto, como un espacio para compartir experiencias, aprendizajes y desafíos vinculados a la formación universitaria en turismo, promoviendo la reflexión sobre el papel de la universidad pública en la construcción de profesionales críticos, comprometidos con la conservación del patrimonio, el desarrollo territorial

sostenible y el fortalecimiento de los vínculos entre el conocimiento académico y la sociedad.

Mesa temática N° 8: “Innovación turística y desarrollo: proyectos en territorios locales.”

Coordinadores: Carolina Osorez, Pablo Guerrero, Andrea López. **Email:** cosores@fhycs.unju.edu.ar

El turismo, en los últimos años, ha dejado de pensarse únicamente como una actividad de desplazamiento y consumo de servicios, para comprenderse también como una herramienta capaz de fortalecer procesos de desarrollo local. En este sentido, las comunidades, los destinos emergentes y los territorios regionales enfrentan el desafío de diseñar propuestas turísticas que no solo resulten atractivas para los visitantes, sino que también dialoguen con la identidad local, los saberes comunitarios, los recursos naturales, las producciones regionales y las dinámicas sociales propias de cada lugar. Desde esta perspectiva, la innovación turística no se reduce al uso de tecnologías o a la creación de productos novedosos, sino que implica generar nuevas formas de organizar, interpretar y poner en valor los recursos del territorio. Esto puede expresarse en el diseño de circuitos turísticos, experiencias comunitarias, propuestas gastronómicas, rutas productivas, proyectos de turismo rural, enoturismo, turismo de naturaleza, actividades educativas, estrategias de comercialización o iniciativas que permitan ampliar y mejorar la oferta turística existente.

Como se menciona precedentemente, la innovación turística en los territorios donde se inserta la Universidad Nacional de Jujuy, en este caso, trasciende lo tecnológico; se define como la capacidad de transformar recursos identitarios en experiencias sostenibles. Allí, las experiencias de docentes y estudiantes de las expansiones académicas asumen un rol central en la construcción de procesos de enseñanza aprendizaje. Este enfoque busca potenciar el desarrollo local mediante proyectos que integren el conocimiento académico con los saberes comunitarios. Al descentralizar la oferta hacia sedes regionales, se fomenta un modelo de gestión participativa que mitiga la migración y revaloriza el patrimonio. La clave reside en diseñar productos turísticos auténticos que utilicen la innovación social para fortalecer los circuitos productivos sostenibles. Así, la universidad actúa como catalizadora de un turismo responsable, inclusivo y arraigado al territorio. En ese sentido, resulta fundamental la recopilación y sistematización de los trabajos realizados por docentes y estudiantes en cada sede. Estos aportes constituyen un banco de conocimiento situado que permite diagnosticar necesidades reales y proponer soluciones innovadoras desde el territorio. Al visibilizar estas investigaciones y prácticas profesionales, la universidad no solo valida el esfuerzo

académico, sino que ofrece herramientas concretas para que los actores locales tomen decisiones basadas en datos propios y experiencias validadas en su entorno.

La mesa propone reunir trabajos académicos, proyectos, experiencias y propuestas de intervención orientadas a la diversificación de la oferta turística con enfoque sostenible. Se espera que este espacio favorezca el intercambio entre docentes y estudiantes, promoviendo una mirada crítica, creativa y situada sobre el turismo como actividad vinculada al desarrollo local, la participación de actores territoriales y la valorización de los recursos culturales, ambientales y productivos.

Mesa temática N° 9: “Inglés Turístico en acción: producciones escritas, orales y audiovisuales para el turismo de Jujuy.”

Coordinadora: Analía Guillermina Nieto.

Email: agnieto@fhyics.unju.edu.ar

“Inglés Turístico en acción: producciones escritas, orales y audiovisuales para el turismo de Jujuy” propone reunir y analizar las producciones académicas realizadas por estudiantes de la cátedra de Inglés Turístico en tres formatos complementarios: textos escritos, exposiciones orales (tour guiado simulado, entrevistas, presentaciones en clase) y materiales audiovisuales (videos promocionales, recorridos virtuales, micro clases, entrevistas a actores locales en inglés). Estas producciones constituyen evidencia concreta del trayecto formativo de los estudiantes y permiten reflexionar sobre cómo se articulan las competencias lingüísticas, la mediación cultural y las prácticas profesionales en la formación de futuros profesionales del turismo. Esta propuesta responde directamente a los objetivos de las IV Jornadas Inter Expansiones, al ofrecer un espacio de discusión y análisis sobre las producciones estudiantiles que favorezca la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje. Los estudiantes no solo muestran productos finales, sino que pueden narrar sus procesos: cómo seleccionaron la información, cómo adaptaron el lenguaje a diferentes públicos, cómo resolvieron dificultades de pronunciación, escritura o edición de video, y cómo integraron saberes de distintas cátedras en proyectos integradores. De esta forma, la mesa convierte el trabajo estudiantil en insumo para la reflexión pedagógica colectiva. El enfoque en los tres formatos (escrito, oral y video) responde a las demandas reales del sector turístico actual, donde la comunicación efectiva requiere dominar múltiples registros y medios. Los textos escritos sirven para planificar y documentar; las exposiciones orales entrenan la interacción directa con visitantes; los videos amplían el alcance de las producciones, permitiendo su difusión digital y su uso como material

de promoción turística. Juntos, estos formatos muestran la progresión del estudiante desde la comprensión y producción escrita hasta la comunicación oral espontánea y la creación de contenidos multimedia, reflejando un trayecto formativo integral y profesionalizante.

La mesa también busca generar impacto socio comunitario. Los materiales presentados pueden ser usados directamente por oficinas de turismo, emprendimientos locales, centros culturales y escuelas como herramientas de promoción, atención al visitante y difusión del patrimonio de Jujuy. Al socializar estas producciones con estudiantes de otras sedes y carreras, se abre la posibilidad de que futuros profesionales visualicen proyectos de vida relacionados con el turismo y el idioma, y de que instituciones educativas conozcan las intervenciones realizadas por la UNJu.

Metodológicamente, la mesa combinará la exhibición de textos impresos o digitales, la proyección de breves muestras orales y vídeos, y un espacio de diálogo con el público para discutir estrategias pedagógicas, desafíos del aprendizaje del inglés en contextos turísticos y posibilidades de articulación interinstitucional. En síntesis, esta mesa ofrece un espacio integrador para reflexionar sobre el trayecto formativo, valorar la diversidad de producciones estudiantiles y fortalecer el vínculo entre la formación en inglés turístico, el desarrollo local y la inclusión de diversidades comunicativas y culturales.

Mesa temática N° 10: “De la Teoría al Territorio: Trabajos, proyectos e investigaciones realizados por estudiantes en el último tramo de su formación académica.”

Coordinadores: Griselda Puca Orazábal, Margarita Álvarez, Daniel Sebastián García, Silvina Nadia Belén Ibáñez.

Email: maguii.alvarez1902@gmail.com

La mesa propone socializar producciones académicas elaboradas por estudiantes avanzados de la Tecnicatura y Licenciatura en Turismo de la UNJu, como espacio de articulación entre formación teórica y problemáticas territoriales.

Se busca visibilizar investigaciones, proyectos de intervención y trabajos integradores que abordan realidades locales de Jujuy. Estos trabajos evidencian el compromiso de la universidad con el territorio y la capacidad de los estudiantes para identificar vacancias, diagnosticar problemas y proponer soluciones situadas.

El objetivo es generar diálogo entre estudiantes, docentes, graduados y actores del sector turístico sobre los desafíos de transferir conocimiento al territorio, fortalecer la práctica profesional y retroalimentar la currícula.

Esta instancia promueve la reflexión crítica sobre el rol del futuro profesional en turismo como agente de desarrollo local y visibiliza el aporte de la UNJu a la gestión turística sustentable de la provincia.

Palabras clave: Turismo – Territorio – Investigación formativa – UNJu – Desarrollo local.

Mesa temática N° 11: “Filosofía en el Nivel Superior: problematizando saberes y vivencias.”

Coordinadores: Ester Roxana Soraire, Romina Fernanda Iconomoyich, Sergio Luis Salas.

Email: rosoraire@yahoo.com.ar

La Enseñanza de la Filosofía es primeramente un problema filosófico lo que nos interpela a tener claro qué concepción de Filosofía sustenta nuestras prácticas de enseñanza. Siguiendo a Cerlerti (2008), la Filosofía está sustancialmente relacionada con su enseñanza, esto significa, que enseñar Filosofía y enseñar a filosofar conforman una misma tarea en la que profesores y alumnos hacen posible un espacio común de pensamiento.

Mesa temática N° 12: “Aprendizajes, sujetos y nuevos contextos.”

Coordinadores: Ana Cecilia Ordoñez, Sofía Milagros Artaza, Nicolás Jesús Molina, Fernanda Estefanía Conde.

Email: anaceciliaordonesunju@gmail.com

En esta mesa se invita a los estudiantes de carreras de las diferentes expansiones de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales a presentar sus producciones académicas: trabajos finales de materias, avances de trabajos de investigación, ensayos y experiencias de formación en relación a actividades de extensión realizadas junto a los equipos de cátedras del campo de la psicología.

En escenarios actuales, autores como Cimolai (2022) nos invitan a pensar los aprendizajes desde unidades de análisis amplias que trasciendan los abordajes centrados en el individuo y avancen hacia unidades más complejas y situadas considerando la dimensión interpersonal, institucional y social de los procesos de aprendizaje. Así para su análisis se hace fundamental conocer los escenarios, roles, y reglas que determinan los aprendizajes y les otorgan sus particulares características. A su vez el análisis de los procesos de aprendizaje requiere una mirada integral donde convergen los aspectos cognitivos, afectivos, emocionales, relacionales y sociales superando la clásica fragmentación de los marcos epistémicos escisionistas (Castorina,



2016), que separan al sujeto de su entorno, disocian los componentes de la experiencia humana: individuo- sociedad, sujeto-objeto, lo natural-lo cultural. Estos discursos llevan a realizar lecturas reduccionistas de las problemáticas que se presentan en las instituciones educativas.

En esta mesa, se espera contribuir al análisis de las diversas dimensiones de los aprendizajes en clave regional, atendiendo a una mirada dialéctica, relacional y situada que supere los reduccionismos mencionados. Desde este lugar es de relevancia realizar interrogantes sobre los desafíos de la enseñanza frente a la diversidad de los sujetos que aprenden, las interacciones que se promueven, el lugar de la subjetividad en esas adquisiciones y las mediaciones entre pares. Así también es de relevancia para esta mesa indagar sobre las nuevas formas de construir conocimiento de los sujetos, dado que las prácticas de los estudiantes se han modificado con el uso masivo de dispositivos tecnológicos: buscar información, leer, escribir y aprender con la presencia de tecnologías digitales plantean más interrogantes que certezas para los profesores y para las familias. Más allá de sus potencialidades, generan incertidumbre sobre los procesos cognitivos que efectivamente promueven a partir de su uso cotidiano.

Las tecnologías digitales no son meros instrumentos que los sujetos utilizan, sino que modifican su subjetividad, promueven procesos psicológicos diferentes, posibilitan vinculaciones con otros, modifican el lenguaje y la cultura, permiten pensar nuevos problemas y también generan nuevas demandas.

Se espera recibir trabajos que se vinculen con las temáticas mencionadas en esta presentación, así como también aquellas que sean afines a esta propuesta.

Contacto:

Telefono: 3888666240

Correo: jornada.inter.expansiones2023@gmail.com

Facebook: Jornadas-Inter Expansiones

